e assistenza

formazione

ABC - Autocad

Descrizione

Corso 3Ds Max 2012 per l'architetttura

Durata

Corso diurno: 40 ore suddivise in 10 lezioni da

4 ore diurne (5 giorni da 8 ore)

Corso serale: 39 ore suddivise in 13 lezioni da

3 ore serali.

Costo

€ 800,00 + IVA 20% (€ 960,00).

Prerequisiti

Preferibile ma non indispensabile conoscere un CAD, come per esempio AutoCAD 2D e/o 3D, Revit, Rhinoceros o altro (il requisito non è comunque vincolante)

Obiettivi

Il corso di Autodesk 3ds Max per l'architettura è valido anche per altri campi d'applicazione, benchè le esercitazioni siano incentrate su esempi di design e architettonici e forniscano quindi una specifica dimestichezza con oggetti di tal genere. Sono approfonditi gli strumenti di modellazione e le tecniche avanzate di illuminazione e texturing, oltre a tecniche di rendering con il motore Mental Ray, per ottenere immagini fotorealistiche professionali di grande impatto. Il corso fornisce sotto tutti questi aspetti una metodologia di lavoro ottimale. Questo corso è indirizzato ad architetti, geometri, urbanisti, paesaggisti e industrial designer che trovano in Autodesk 3ds Max lo strumento ideale per realizzare modelli concettuali e render.

Argomenti

Introduzione ad Autodesk 3ds Max

Interfaccia utente Spostarsi e navigare nello spazio 3D Gestione dei file Autodesk 3ds Max Importazione di file CAD e modelli 3D

Modellazione

Creazione di primitive geometriche 2D e 3D Trasformazioni e modificatori Oggetti architettonici

- -Muri
- -Porte, Finestre
- -Scale, Ringhiere, gronde, ..

Accenni alla modellazione poligonale Comandi Estrude, lathe, sweep, bevel Operazioni booleane Cenni ad altri strumenti di la modellazione 3D

Cineprese e viste

Creazione di cineprese Controllo e camera correction Camera matching e allineamento prospettico

Impostazione ambiente

Luci standard Luci fotometriche

- -Temperatura, colore
- -Parametri
- -Distribuzione e diagrammi fotometrici

Skylight e Daylight system (luce di sole e cielo) Regolazione esposizione Global Illumination

Materiali

Definizioni di materiali Mental Ray e Scanline: uso preimpostazioni Materiali standard Texture e mappe procedurali Materiali Standard Materiali Architectural, Arch&Design, Pro, ecc. Materiali personalizzati Materiali compositi multi-subobject e blend Attributi di mappe Modificatori di mappatura UVW Map scaler, Unvrap UV (cenni)

Render

Dimensioni dell'immagine e risoluzione Render di una regione, Blow-up, subset pixels Tecniche di rendering Effetti particolari per il rendering Wireframe, profondità di campo, displacement