

Corso base di 3ds Max 2018 per l'architettura e il design



850 € + IVA 22% (1037 € totale)



40 ore (diurno 5 giorni 9,00-18,00 / serale 13 lezioni 19,00-22,00 due sere a settimana)



Utile ma non indispensabile conoscere un CAD (AutoCAD/Revit/Sketchup o altro)



Attestato Autodesk di partecipazione al corso



Modellazione 3D e render di interni, esterni ed oggetti di design.

Il corso di Autodesk 3ds Max per l'architettura e il design è valido per molti campi d'applicazione: dall'architettura alla meccanica, al design. Le esercitazioni sono incentrate prevalentemente su creazione di oggetti di design e architettonici. Al termine del corso si è in grado di usare 3ds Max per ottenere render di grande impatto visivo. Sono approfonditi gli strumenti di modellazione e le tecniche di illuminazione e texturing. Il corso oltre alle conoscenze utili per modellare e creare render è focalizzato sul trasmettere la metodologia di lavoro ottimale in questo software per nulla banale. Questo corso è indirizzato ad architetti, designer, geometri, paesaggisti e industrial designer che con Autodesk 3ds Max vogliono realizzare o importare modelli 3D da cui creare render professionali.



Introduzione ad Autodesk 3ds Max

Interfaccia utente
Spostarsi e navigare nello spazio 3D
Gestione dei file Autodesk 3ds Max
Importazione di file CAD, FBX e RVT

Modellazione

Creazione di primitive geometriche 2D e 3D
Trasformazioni e modificatori
Oggetti architettonici (Muri, Porte, Finestre,...)
Accenni alla modellazione poligonale
Comandi Estrude, lathe, sweep, bevel
Operazioni booleane
Cenni ad altri strumenti di modellazione 3D

Cinprese e viste

Creazione di cinprese
Controllo e camera correction
Sfondi fotografici
Camera matching e allineamento prospettico

Impostazione ambiente

Luci e motori di render (Art, Iray, Mental Ray)
Scanline: attivazione e uso dei preset
Illuminazione globale
Luci standard
Luci fotometriche
-Temperatura, colore
-Parametri
-Distribuzione e diagrammi fotometrici
Skylight e Daylight system (luce di sole e cielo)
Regolazione esposizione
Final Gather

Materiali

Definizioni di materiali
Materiali standard
Texture e mappe procedurali
Materiali Standard
Materiali Arch&Design, Autodesk, altri
Materiali personalizzati
Materiali compositi multi-subobject e blend
Modificatori di mappatura UVW
Map scaler, Unwrap UV (cenni)

Render

Il nuovo motore ART Renderer di 3ds Max
Accenni a motori di render compatibili 3ds Max
Spiegazione dei Plugin Mental Ray e IRAY
Dimensioni dell'immagine e risoluzione
Render di una regione, Blow-up, subset pixels
Tecniche di rendering
Effetti particolari per il rendering
Profondità di campo, displacement
Attivazione di Iray

ABC CORSI - web: <http://www.abccorsicad.it> e <http://www.corsi-cad.it> - mail: info@abccorsicad.it
Segreteria: (+39) 02 2610334 - (+39) 02 45070796 - (+39) 329 7235969, (+39) 347 9126756 fax: (+39) 02 40700369