

Corso base di 3ds Max 2020 per l'architettura e il design



850 € + IVA 22% (1037 € totale)



40 ore (diurno 5 giorni 9,00-18,00 / serale 13 lezioni 19,00-22,00 due sere a settimana)



Utile ma non indispensabile conoscere un CAD (AutoCAD/Revit/Sketchup o altro)



Attestato Autodesk di partecipazione al corso



Modellazione 3D e render di interni, esterni ed oggetti di design.

Il corso di Autodesk 3ds Max per l'architettura e il design è valido per molti campi d'applicazione: dall'architettura alla meccanica, al design. Le esercitazioni sono incentrate prevalentemente su creazione di oggetti di design e architettonici. Al termine del corso si è in grado di usare 3ds Max per ottenere render di grande impatto visivo. Sono approfonditi gli strumenti di modellazione e le tecniche di illuminazione e texturing tramite i motori di render integrati in 3ds Max, ma le nozioni base saranno applicabili anche a motori diversi, come V-Ray o altri. Questo corso è indirizzato ad architetti, designer, geometri, paesaggisti e industrial designer che con Autodesk 3ds Max vogliono realizzare o importare modelli 3D per creare render professionali.



Introduzione ad Autodesk 3ds Max

Interfaccia utente

Spostarsi e navigare nello spazio 3D

Gestione dei file Autodesk 3ds Max

Preparazione di Modelli 3D in altri software

Importazione di file CAD, FBX e RVT

Collegamento di file CAD

Modellazione

Creazione di primitive geometriche 2D e 3D

Trasformazioni e modificatori

Oggetti architettonici (Muri, Porte, Finestre,...)

Accenni alla modellazione poligonale

Comandi Estrude, lathe, sweep, bevel

Operazioni booleane

Cenni ad altri strumenti di modellazione 3D

Cineprese e viste

Creazione di cineprese

Controllo e camera correction

Sfondi fotografici

Camera matching e allineamento prospettico

Impostazione ambiente

Luci e render

Illuminazione globale ed esposizione

Luci standard, luce diurna

Luci fotometriche e IBL

-Temperatura, colore

-Parametri

-Distribuzione e diagrammi fotometrici

Strumenti avanzati Skylight e DayLight

Scanline a ART Render

Materiali

Definizioni di materiali

Materiali standard

Texture e mappe procedurali

Materiali Autodesk

Materiali Arch&Design, Autodesk, altri

Materiali personalizzati

Materiali compositi multi-subobject e blend

Modificatori di mappatura UVW

Map scaler, Unwrap UV (cenni)

Render

Il motore ART Renderer di 3ds Max

Uso di Arnold

Accenni a motori di render compatibili (V-Ray)

Dimensioni dell'immagine e risoluzione

Render di una regione, Blow-up, subset pixels

Tecniche di rendering

Effetti particolari per il rendering

Profondità di campo, displacement

ABC CORSI - web: <http://www.abccorsicad.it> e <http://www.corsi-cad.it> - mail: info@abccorsicad.it
Segreteria: (+39) 02 2610334 - (+39) 02 45070796 - (+39) 329 7235969, (+39) 347 9126756 fax: (+39) 02 40700369