

Descrizione

AutoCAD Avanzato 2012

Durata

10 lezioni da 3,5 ore (totale di 35 ore)

Costo

€ 600,00+IVA 20% (€ 720,00 IVA inclusa)

Attestato e manuale

Certificazione di partecipazione

Libro "AutoCAD Guida Completa" ed. Apogeo

Prerequisiti

Conoscenza base di AutoCAD

Corsi correlati

AutoCAD Base (preliminare - consigliato)

AutoCAD 3D (non indispensabile per questo corso: può essere seguito precedentemente o successivamente)

Nota: rifrequenza gratuita per corsi in aula previa disponibilità di posti

Obiettivi

Il corso è dedicato a chi conosce AutoCAD a livello base e intermedio. Si perfeziona il metodo di lavoro e si sfruttano argomenti avanzati di AutoCAD, come i metodi di protezione, gestione, standardizzazione e distribuzione dei progetti. Nel corso delle lezioni gli utenti utilizzano in AutoCAD strumenti avanzati di selezione, creano blocchi dinamici e disegni parametrici, associano dati alfanumerici e imparano a estrarre dati di computo o distinta componenti dal disegno, collegano tabelle di Excel al disegno. Si utilizzano i collegamenti a immagini, PDF, DwG esterni e si apprende come gestire i progetti dividendoli in più disegni. Il corso avanzato si dedica a approfondimenti sulla stampa dai layout, anche in formato elettronico (PDF e DWF). Utili gli accenni alla personalizzazione dei pulsanti. Si introduce anche il disegno 3D e il render.

Argomenti

Disegno parametrico

Disegno parametrico di AutoCAD 2012

Vincoli geometrici e dimensionali, automatismi

Tecniche avanzate di modifica e gestione

Modifica avanzata mediante i grips

Importanti opzioni dei comandi di modifica

Selezione rapida, tramite filtri, tramite gruppi

Stato Layer, trasparenza, conversione layer

Filtri e raggruppamenti di layer, comandi rapidi

Creazione di polilinee da aree chiuse e percorsi

Personalizzazione dell'interfaccia

Barra multifunzione menu e barre strumenti

Aree di lavoro, personalizzazione CUI

Creazione di tavolozze strumenti e di gruppi

Blocchi, retini, comandi nelle tavolozze

Blocchi dinamici, attributi, dati

Ripasso dei blocchi e loro gestione

Modifica locale xref e blocchi, editor blocchi

Creazione e modifica di attributi alfanumerici

Creazione dei blocchi dinamici e parametrici

Parametri con azioni e grip, vincoli parametrici

DesignCenter e accenni a Content Explorer

Collegamenti a Excel e Database, calcoli

Estrazione dei dati (blocchi, testi e superfici)

Collegamenti dinamici di tabelle a file di excel

Campi calcolati nei testi, calcolatrice geometrica

Accenni al collegamento a database esterni

Riferimenti esterni e immagini

Oggetti inseribili OLE (copia-incolla)

Inserimento immagini, DWG, PDF, DWF, DGN

Modifica dei riferimenti esterni e notifiche

Gestione e modifica multipla dei percorsi file

Accenni a strumenti per manager CAD

Standard CAD

DWS, DWT, percorsi di rete

Conversione layer e controllo batch con DWS

Controllo delle annotazioni di AutoCAD

Scale di stampa e scale per le annotazioni

Dimensionamento delle annotazioni

Scala automatica di testi e quote in stampa

Stampa e pubblicazione dei progetti

True color per stampa a colori, CTB e STB

Impostazione e configurazione del plotter

Layout e finestre mobili, scale di stampa

Ritaglio, rotazione e allineamento di finestre

Modifiche locali ai layer in una finestra

Pubblicazione ed esportazione

Stampa elettronica (PDF, DWF, Immagini)

Design Review e cicli di revisione con i DWF

Definizione di gruppi di fogli e viste

Esportazione dei progetti (DXF, STL, DGN)

Condivisione e collaborazione con AutoCAD WS

Trasmissione tramite file ZIP o EXE (etrasmit)

Personalizzazione avanzata

Accenni sui modelli di tratteggi e tipi di linea

Accenni all'utilizzo di file Lisp e progetti VBA

Registrazione di azioni

Introduzione al 3D di AutoCAD

Cambiamento della vista (Orbita, ViewCube,...)

Piani di lavoro (UCS) e UCS dinamico

Stili di visualizzazione ed effetti stampabili

Accenni alla creazione di solidi, mesh, superfici

Manipolazione dei solidi, delle facce, degli spigoli

Forme 3D elementari, unisci, sottrai, interseca

Loft, Sweep, Rivoluzione, Estrusione

Accenni a luci, sole, materiali per il render